

Disposition Alexander-Schuke-Orgel St. Marien (1962):

Hauptwerk:

Quintadena	16'
Prinzipal	8'
Koppelflöte	8'
Dulzflöte	8'
Oktave	4'
Rohrflöte	4'
Nassat	2 ^{2/3} '
Nachthorn	2'
Mixtur	5-fach
Scharff-Cymbel	3-fach
Trompete	8'

Brustwerk:

Holzgedackt	8'
Quintadena	8'
Prinzipal	4'
Holzflöte	4'
Oktave	2'
Sesquialtera	2-fach
Flöten-Cymbel	2-fach
Scharff	4-fach
Regal	8'

Tremulant

Pedal:

Prinzipal	16'
Subbaß	16'
Oktave	8'
Spitzflöte	8'
Hohlflöte	4'

Rauschpfeife	4-fach
Rohrflötenbaß	1 ^{1/2} '
Hintersatz	5-fach
Posaune	16'
Trompete	4'

Koppeln:

II / I I / P II / P

Schuke-Kleinorgel (1972)

Marienkapelle Anklam:

Holzgedackt	8'
Rohrflöte	4'
Prinzipal	2'
Quinte	1 ^{1/3} '
Scharff	2 -3 fach

angehängtes Pedal C-f¹

Schuke-Truhenorgel (2016):